

Curriculum Vitae – Bjarke Ahlstrand



Personlige data

Født d. 12. februar 1976

Fraskilt, far til Hjalte på 12 år &
Viggo på 7 år

Bor på Østerbro

Erhvervserfaring, journalistisk

- 2010 – Producent i DR Reportage på diverse DR2 temalørdage (Åbne Forhold, Kampen Om Asfalten, Vores Fulde Børn, Virkelighedens Superhelte, Cykelkultur, Arvinger, Borgen, Førstedamer, Bollywood, Reklamer, Frække Fyre, Demens), dokumentarer (bl.a. den mest sete DR2 dokumentar nogensinde; En Helt Almindelig Ualmindelig Familie, På Sporet Af Taliban) og Dokumania-serier (Finanslovens Wildcards etc.), DR K serierne Stjernemøder og Populærkulturmagasinet, DR HD programmet Spejlreflekser, DR1 serien Snapshot, P1s store Østarbejder-kampagne, diverse Danida og Nordvisionsprojekter (Afrikanske Stepz, Tilbage Til Rødderne) mm.
- 2009 – Producent på satire-julekalender H*A*S*H
- 2009 Producer på den Prix Europa nominerede DR dokumentar Omar I Hizbollahs Hangar
- 2008 Ansvarlig for Skums Miss Tørklæde-kampagne
- 2007 Producent på DR2s satire-julekalenderen Yallahrup Færgeby
- 2007 Producer på den Prix Italia-vindende DR2 dokumentarserie og film Helbredelsen
- 2006 – Redaktionsleder og producent hos DR med ansvar for udvikling og drift af Ungdomsredaktionens tv- og net-tilbud (DR1 programmerne Spam, Hjerteflimmer, Pigerne Mod Drengene, Boogie, live-sendinger fra Roskilde + virale kampagner, Skum, Hundeparken, spil- og satire-sites, opstart af Pirat TV etc.
- 2006 Serie-/udviklings-producer på Koncern TV
- 2004 – 2005 Redaktionschef på det prisvindende TV2 program, Rundfunk 5 sæsoner, dagligt ungdomsprogram for de 15–30 årige

- 2003 Producerede og redigerede radioudgaven af Julekalenderen Nissebanden: Nissernes Ø til DR
- 2003 Daglig redaktionsleder og producer på Go' Morgen P3
- 2003 Projektleder og producer på P3s udsendelser fra Grøn Koncert Tour
- 2002 Tovholder på tri-medielt satirehold på P3 & DR2s julesatsning Flæsk
- 2001 – 2002 Konzeptudvikler, daglig redaktionsleder og vært på P3-programmet De Professionelle (m/Louise Wolff, Adam Duvå Hall, Jan Elhøj, Sara Bro & Signe Muusmann)
- 2000 Vært på sexprogrammet Uland Underliv, Danmarks Radio, P3.
- 1999 Vært på P3s alternative ungdomsportrætprogram "Hjemme Hos"
- 1998 – 2003 Vært og producer på P3s udsendelser fra Roskilde Festival.
- 1996 – 2001 Vært og indslagsgiver på ungdomsprogrammerne Go! samt Uland P3 plus diverse satsninger ud af huset: Roskilde Festival, Eurospotting, Spot festival m.m.
- 1995 Headhunted af Mikael Bertelsen som vært for det ugentlige P3 musikprogram Go!

Erhvervs erfaring, musik- og pladebranchen

- 2009 – Kreativ chef på livsstils- og musikbladet Target Mag
- 2003 – Stifter, medejer og kreativ direktør hos pladeselskabs-, merchandise- og musikdistributionsselskabet Target Distribution ApS (Volbeat, The Storm, Morrissey, The Floor Is Made Of Lava, Malk De Koijn) og webshoppen targetshop.dk
- 2003 – Stifter og enejer af tv-produktionsselskabet og (foto)grafisk virksomhed One Of Many (konzeptudvikling, produktion/afvikling af diverse tv programmer, samt udvikling af visuel identitet til fx FBI/diverse stand-up komikere og pladeselskaber)
- 1997 – Stifter og medejer af pladeselskabet Mighty Music (Danmarks ældste metal-pladeselskab med over 65 album udgivelser bag sig og worldwide distribution)
- 1996 – 2001 Redaktør, designer, skribent og udgiver af musikbladet Mighty Magazine
- 1996 – "Forsanger" og producer i industrialbandet Parkinson
- 1995 – Grundlagde eget pladeselskab, Prutten Records, som kun udsender vinylplader
- 1992 – 1996 Redaktør, skribent og udgiver af undergrunds fanzinet Nagual magazine
- 1991 – 1995 "Forsanger" i diverse obskure rock og metal-undergrundsbands